

8^{ème}
éd.
des

Nuits de LA Lecture

Le corps

ven.19 → sam.20
janv 2024

programme complet
à retrouver sur
saisons
culturelles
chaumont.fr
📱

Dans le cadre des Nuits de
la lecture organisées par le
Centre national du livre
nuitsdelalecture.fr

Médiathèque
les silos éphémères
87, rue Victoire de la Marne
52 000 Chaumont
Tél. 03 25 03 86 86

Cloé Goldi ©Droits réservés
Design Art ©Droits réservés
Ghislain Gilberti ©Droits réservés
Tara Lennart ©Droits réservés

Ville
de
Ch Média-
au thèque
MON LES
E Ville du
graphisme
SILOS

Le corps peut être tour à tour une évocation poétique, un sujet d'anatomie pour la science, le cadavre ultime du polar, un support artistique avec le tatouage comme première forme d'art...

C'est ce dernier aspect que votre médiathèque vous invite à explorer car depuis plus de cinq mille ans, cet art remplit des fonctions rituelles, sacrées et sociales... jusqu'à ce qu'il devienne aujourd'hui un outil d'affirmation de soi.

Au programme : une démonstration de **bodypainting**, des échanges avec un **tatoueur** passionné, une présentation de **livres anciens** avec des licornes, monstres marins, chimères et bien d'autres figures pour donner des idées originales de tatouages, des **lectures**, une rencontre avec l'**auteur** Ghislain Gilberti et une **murder party** «tatouée», spécialement conçue par vos bibliothécaires, vous sera également dévoilée.

murder party

Une soirée urbex tourne mal. Alors que cette soirée de retrouvailles aurait dû être festive, qui aurait pu deviner qu'elle finirait dans un bain de sang... L'inspecteur Hercule Pommot réquisitionne une équipe d'enquêteurs pour l'aider à résoudre le meurtre de Pierre Lebois, survenu le mercredi 17 janvier 2024. Son corps a été découvert peu après minuit, en bas des escaliers de l'ancienne école Sainte-Marie. Il a été assassiné de deux coups de couteau. Votre mission sera de découvrir qui, parmi les sept suspects, est le meurtrier.



→ **vendredi 19 janvier**
de 19h à 21h
Institut du patrimoine
haut-marnais / Ancienne école

Sainte-Marie
19, rue Girardon

Sur inscription au 03 25 03 86 86

Pour les ados (à partir de 16 ans)
et les adultes

Prévoir vêtements chauds et une
lampe de poche/téléphone

démon- stration de body painting

Issue d'une formation en maquillage artistique au sein de l'école Backstage Dijon, Cloé Goldi, maquilleuse artistique, est désormais assistante et formatrice au sein de cette même école. En parallèle, elle travaille en tant que maquilleuse artistique dans des domaines variés : mode, beauté, cinéma, événementiel et bien d'autres. C'est au cours de sa formation qu'elle découvre le bodypainting, discipline pour laquelle elle aura un véritable coup de cœur.

Pour sa première participation aux rencontres bodypainting France en mai 2023, Cloé remporte la 1^{ère} place du championnat de bodypainting. Cloé Goldi proposera lors des 8^{èmes} Nuits de la lecture une démonstration d'un bodypainting et partagera avec vous son travail.



Lectures

Tatouages, gros bras et explorations... Les aventuriers et pirates en tout genre auront fort à faire cette nuit !



→ **samedi 20 janvier**
de 9h30 à 12h &
de 13h30 à 18h30
Espace Bouchardon
87, rue Victoire de la Marne

Accès libre

Tout public

Sur inscription au 03 25 03 86 86

Pour les 4-9 ans

rencontre avec un tatoueur

Multi récompensé pour son travail dans toute la France et fort d'une expérience de plus de 20 ans, Romuald, artiste tatoueur chaumontais chez Design Art, vous proposera un atelier participatif au cours duquel vous pourrez découvrir le métier de tatoueur mais également la possibilité de découvrir avec lui l'histoire du tatouage à travers les âges, les différentes cultures ainsi que de multiples conseils si vous envisagez prochainement de vous faire tatouer.



→ **samedi 20 janvier**
de 13h30 à 18h30
Espace Bouchardon
87, rue Victoire de la Marne

Accès libre

Public ado (à partir de 16 ans) et adultes

rencontre avec l'auteur de polars Ghislain Gilberti

Ghislain Gilberti, après plus de dix ans à son compte dans le monde du tatouage, du piercing et des modifications corporelles permanentes, décide de se consacrer exclusivement à l'écriture.

Travaillant principalement dans le registre contemporain noir, il visite la marge, les ombres et les replis de notre société et alimente ses ouvrages d'un réalisme glaçant.

Avec neuf romans à son actif, Ghislain Gilberti est vivement soutenu par Gérard Collard, chroniqueur littéraire, pour sa *Trilogie des Ombres* (*Sa majesté des ombres*, Éditions RING/La Mécanique Générale, 2018 ; *Les anges de Babylone*, Éditions Cosmopolis, 2018 ; *Le sacre des impies* / Éditions Cosmopolis, 2020) qui reçoit de nombreuses chroniques unanimes.

La simplicité de son style est brandie comme un atout et son univers très accessible rassemble de plus en plus de fidèles qui adhèrent à la franchise de ses textes. Des adeptes d'autres styles, fantasy, romance et d'autres genres ont ainsi découvert grâce à lui la littérature noire.

Son prochain nouveau roman dont la parution est prévue en 2024 sera une autofiction et un roman noir ; il sera

Le préquel de *Dynamique du Chaos* (Éditions RING/La Mécanique Générale, 2017), le livre culte de cet auteur atypique.

Rencontre modérée par Tara Lennart

Journaliste spécialisée dans le secteur de l'édition, Tara Lennart anime également des rencontres d'auteur-ice-s et assure la programmation littéraire du festival Colères du Présent. Depuis 2014, elle nourrit Bookalicious, média dédié à l'édition indépendante et ses coulisses.



→ **samedi 20 janvier**
de 15h à 16h
Espace Bouchardon
87, rue Victoire de la Marne

Accès libre

Tout public

Suivie d'un temps de dédicaces avec la librairie À la une

Présentation de livres anciens «Crée ton tattoo»

Viens t'inspirer des motifs et figures originales que l'on trouve dans les manuscrits, chromos, atlas et livres imprimés anciens des silos exposés à cette occasion et repars avec un tatouage éphémère original extrait de ces documents.



→ **samedi 20 janvier**
de 9h30 à 12h &
de 13h30 à 18h30
Espace Bouchardon
87, rue Victoire de la Marne

Accès libre

Tout public

